

Dr. Thomas HORST, M.A.
Universität der Bundeswehr München
Inst. für Geodäsie – Abt. Landmanagement
Werner-Heisenberg-Weg 39
85577 Neubiberg
E-mail: thomashorst@gmx.net
thomas.horst@unibw.de



Publikationsverzeichnis (Stand: 22. November 2016)

1. Monographien

- *Die Entwicklung der Stadtkartographie Münchens unter ausgewählten Aspekten.* Hausarbeit zur Erlangung des Magisters im Sommersemester 2004 an der Ludwig-Maximilians-Universität München (ungedruckt, 191 S.).
- *Die älteren Manuskriptkarten Altbayerns. Eine kartographiehistorische Studie zum Augenscheinplan unter besonderer Berücksichtigung der Kultur- und Klimageschichte.* Inaugural-Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades der Philosophie an der Ludwig-Maximilians-Universität München; gedruckt erschienen in: Schriftenreihe zur bayerischen Landesgeschichte 161, 2 Bde., München 2009 (589 S.).

Vgl. die Autorenreferate, in: *Kartographische Nachrichten* 60/3 (Juni 2010), S. 168 sowie in: *Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte* 73/2 (2010), S. 555 f.

Rezensionen: Uta LINDGREN, in: *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde* 2010, S. 239 f.; Heinz MUSALL, in: *Cartographica Helvetica* 42 (2010), S. 60; Kurt SCHARR, in: *Tiroler Heimat* 74 (2010), S. 250-252; Michael RITTER, in: *Schönere Heimat* 99/4 (2010), S. 255 f.; Paul D. A. HARVEY, in: *Imago Mundi* 63/1 (2011), S. 116; Wulf BODENSTEIN, in: *Brussels International Map Collectors' Circle Newsletter* 40 (April 2011), S. 9 f.; Andreas RUTZ, in: *Historische Zeitschrift* 239 (2011), S. 147 f.; Martin KNOLL, in: *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 120 (2012), S. 173 f.; Johannes MOLITOR, in: *Deggendorfer Geschichtsblätter. Veröffentlichungen des Geschichtsvereins für den Landkreis Deggendorf* 35 (213), S. 227-231.

Vgl. auch: Johannes-Georg SCHÜLEIN/Jan WÖBKING: *Der indirekte Augenschein. Annäherungen an das Problem kartographischer Evidenz*, in: *Drehmomente. Karte, Diagramm, Notation. Philosophische Reflexionen für Sybille Krämer*, Berlin 2011 (http://www.geisteswissenschaften-fu-berlin.de/v/drehmomente/content/5-Schuelein_Woepking).

- *Ausgewählte Exponate von Altkarten im Kriegsarchiv München. Präsentation anlässlich des 15. Kartographiehistorischen Colloquiums am 1. September 2010*, Neubiberg 2010 (55 S.).
Rezension:
Wulf BODENSTEIN, in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 39 (January 2011), S. 8.
- *Zur Entstehung der Manuskriptgloben des Heinrich Arboreus und des Philipp Apian*, Neubiberg 2010 (30 S.).
- Wissenschaftlicher Kommentarband: *>>Der Mercatoratlas<<. Atlas Gerardi Mercatoris 1595. Faksimile-Edition der Editio principissima nach dem Exemplar der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz (2° Kart. B 180 / 3)*, Gütersloh und München 2012 (400 S.).

Vgl. *Die Welt als Buch*, in: *DAMALS. Das Magazin für Geschichte* 44. Jg., Heft 5/2012, S. 64-69; *Der Mercatoratlas – der berühmteste Atlas der Welt*, in: *Cartographica Helvetica* 46 (2012), S. 51.

- Derselbe Text auch als Bildband unter dem Titel *Die Welt als Buch. Gerhard Mercator (1512-1594) und der erste WeltATLAS. Bildband anlässlich der Faksimilierung des Mercatoratlas von 1595 (2°Kart. B 180 / 3) der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, mit allen Kartentafeln dieser Ausgabe*, Gütersloh / München / Brüssel 2012 (400 S.) bzw. auch in französischer (*Le monde en cartes. Gérard Mercator (1512-1594) et le premier atlas du monde. Avec les reproductions en couleur de l'ensemble des planches de l'Atlas de Mercator de 1595 (2°Kart. B 180 / 3) conservé à la Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz*, Gütersloh / München / Brüssel 2011) und niederländischer Übersetzung (*De wereld in kaart. Gerard Mercator (1512-1594) een de eerste wereldatlas. Met kleurenreproducties van alle platen uit de Mercatoratlas van 1595 (2°Kart. B 180 / 3) bewaard in de Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz*, Gütersloh / München / Brüssel 2011).

Vgl. dazu die Ankündigung in den *Kartographischen Nachrichten* 62/2 (2012), S. 103 sowie folgende Be-sprechungen: Peter BRUKER: *Es war nicht der Titan. Der die Welt schulterte. Wie der Atlas zu seinem Namen kam / Kartograf Gerhard Mercator vor 500 Jahren geboren / Schifffahrt profitiert von der Winkeltreue*, in: *Schwarzwälder Bote* vom 3. März 2012, Wochenendbeilage S. 1; Hans-Uli FELDMANN: *Die Welt als Buch*, in: *Cartographica Helvetica* 46 (2012), S. 57; Dagmar GILCHER: *Der Vater der Weltkarte. Vor 500 Jahren ist der Kartograph, Theologe und Philosoph Gerhard Mercator in Flandern geboren – 1595 ist sein Atlas erschienen*, in: *Die Rheinpfalz* vom 5. März 2012, Kulturseite; Karsten GROSSER: *Ein Meister der Kartographie. Vor 500 Jahren wurde der Kosmograf, Globusbauer und Kupferstecher Gerhard Mercator geboren*, in: *Rheiderland* vom 2. März 2012, S. 18 sowie *Neue Osnabrücker Zeitung* vom 5. März 2012, S. 31; Anne HORSTMEIER: *Duisburg bietet Raum für fleißige Arbeit. Eine Reise durch das Leben des großen Kartographen*, in: *Westdeutsche Allge-meine Zeitung*, WDU 4 Nr. 48 (25. Februar 2012); Robert W. KARROW, in: *Imago Mundi* 67/1 (2015), S. 110 f.; Kathrin LUCHT-ROUSSEL: *Der Mercatoratlas von 1595 als Faksimile in der UB Bochum* (<http://blog.ub.rub.de/wordpress/?p=2493>); Jean LÜDEKE: *Welt als Buch*, in: *Forum – Das Wochenmagazin* vom 06. Juli 2012, S. 69; Ulrich VON RAUCHHAUPT: *Der Vater der Atlanten. Vor 500 Jahren wurde der Kartograph Gerhard Mercator geboren. Er erfand nicht nur die nach ihm benannte Projektion der Erdkugel auf einer Ebene, sondern zeichnete als Erster die Welt auch im Detail so, wie wir sie heute kennen*, in: *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung* Nr. 9 vom 4. März 2012, S. 56 f.; Jean-Louis RENTEUX and Eric LEENDERS, in: *Brussels International Map Collectors' Circle Newsletter* 43 (May 2012), S. 9-10; Laurence LE SAUX: *Le Comté de Flandre par Gérard Mercator (1540)*, in: *Télérama* Nr. 3261 (14.-20. Juillet 2012), S. 33; Werner STAMS, in: *Kartographische Nachrichten* 62/6 (2012), S. 334-336; Petra SVATEK, in: *Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft* 154 (2012), S. 418 f.; Blasius SZCZUREK: *Die Welt als Buch. Gerhard Mercator und der erste WeltATLAS*, in: *GeoLoge* Nr. 1 (2012), S. 35-37 (siehe: <http://geologe.geographie.rub.de/>); Rienk VERMIJ, in: *Caert-Thresoor* 31/4 (2012), S. 137.

2. Herausgeberschaft

- *Die Leidenschaft des Sammelns. Streifzüge durch die Sammlung Woldan* (Edition Woldan 3, hrsg. von der Österreichischen Akademie der Wissenschaften), 2 Bde., Wien 2010 (565 S., gemeinsam mit Petra SVATEK und Gerhard HOLZER).

Vgl. das Autorenreferat von Petra SVATEK, in: *Geographie aktuell. Informationen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft* 7 (1/2011), S. 10 sowie die folgenden Rezensionen: Peter BARBER, in: *Imago Mundi* 64 (2012), S. 238 f.; Heinz Peter BROGIATO, in: *Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft* 153 (2011), S. 418 f.; Hans-Uli FELDMANN, in: *Cartographica Helvetica* 44 (2011), S. 60; Francis HERBERT, in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 48 (January 2014), S. 16-18.

- *15. Kartographiehistorisches Colloquium München 2010. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge. Herausgegeben in Verbindung mit Markus Heinz, der Kommission „Geschichte der Kartographie“ der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e. V. sowie der Arbeitsgruppe D-A-CH deutscher, österreichischer und schweizerischer Kartographiehistoriker DGfK-ÖKK/ÖGG-SGK*, Bonn 2012 (302 S., gemeinsam mit Kurt BRUNNER).

Vgl. die Rezension von Joachim NEUMANN, in: *Kartographische Nachrichten* 63/2-3 (2013), S. 107f. sowie folgende Berichte zu dieser Tagung: Jana MOSER: *15. Kartographiehistorisches Colloquium, München*, in: *Kartographische Nachrichten* 61/2 (2011), S. 92 f.; Markus OEHLI: *15. Kartographiehistorisches Colloquium*, in: *Cartographica Helvetica* 43 (2011), S. 53 f.

- *Festschrift für Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner anlässlich des Ausscheidens aus dem aktiven Dienst* (Schriftenreihe des Instituts für Geodäsie 87), Neubiberg 2012 (326 S., gemeinsam mit Dieter BEINEKE, Otto HEUNECKE und Uwe G. F. KLEIM).

Online unter <https://www.unibw.de/IfG/Org/schriftenreihe/heft-87-2012>

Vgl. Hans-Uli FELDMANN, in: *Cartographica Helvetica* 47 (2013), S. 56; Georg GARTNER, in: *Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft* 155 (2013), S. 394 f.

- *Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany* (Passagem. Estudos em ciencias culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 10), Oxford u. a. 2017 (245 S., in Vorbereitung, gemeinsam mit Marília DOS SANTOS LOPES und Henrique LEITÃO).

Vgl. den Tagungsbericht von Luís TIRAPICOS: *Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of Knowledge between Portugal and Germany*, 20.11.2014–21.11.2014 Lisbon, in: *H-Soz-Kult*, 08.10.2015, <http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-6083>.

3. Wissenschaftliche Artikel in Fachzeitschriften und Sammelbänden

- *Bayern am Amazonas: Der Münchener Thomas Horst traf im Urwald den katholischen Pfarrer Pedro Maria Gawlik, einen früheren Absolventen der Ludwig-Maximilians-Universität*, in: *Literatur in Bayern* 77 (2004), S. 62-64.
- *Die Entwicklung der Stadtkartographie Münchens von ihren Anfängen bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts*, in: *Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte* 69/1 (2006), S. 53-121.
- *Am Anfang war das Gewürz. Vor 500 Jahren kehrte der Allgäuer Balthasar Sprenger von einer Indienfahrt zurück. Er hinterließ einen eindrucksvollen Reisebericht*, in: *Literatur in Bayern* 85 (September 2006), S. 13-21.
- *Eine Karte des Zugspitzgebiets (18. Jh.) und die Wirrnisse um die Erstbesteigung*, in: *Cartographica Helvetica* 35 (2007), S. 3-7 (gemeinsam mit Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER).
- *Die Entwicklung der Manuskriptkarten Altbayerns: Eine kartographiehistorische Studie zum Augenscheinplan (Tyberjade) unter besonderer Berücksichtigung der Kultur- und Klimageschichte*, in: *Cartographica Helvetica* 38 (2008), S. 44-46.
- *Die Altkarte als Quelle für den Historiker – Die Geschichte der Kartographie als Historische Hilfswissenschaft*, in: *Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde* 54 (2008), S. 309-377.
- *Manuscript Maps as Sources for Cultural History and the History of Climatology*, in: *Photogrammetrie – Fernerkundung – Geoinformation*, Heft 3 (2009), S. 191-197.
- *850 Jahre München – 550 Jahre München in Karten*, in: *Kartographische Nachrichten* 59 (2009), Heft 2, S. 83-91 (gemeinsam mit Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER).
- *Der Niederschlag von Entdeckungsreisen auf den Globen des frühen 16. Jahrhunderts*, in: *Der Globusfreund* 55/56 (2009, für 2007/2008), S. 23-38.
- *Traces of Voyages of Discovery on early 16th-Century Globes*, in: *Globe Studies* 55/56 (2009, for 2007/2008), p. 23-38.
- *The voyage of the Bavarian explorer Balthasar Sprenger to India (1505/1506) at the turning point between the Middle Ages and the Early Modern Times: his travelogue and the contemporary cartography as historical sources*, in: Philipp BILLION, Nathanael BUSCH u. a. (Hrsg.): *Weltbilder im Mittelalter – Perceptions in the World of the Middle Ages*, Bonn 2009, S. 167-197.

- *In Altbayern gab es einst Weinbau. Der „Baierwein“ im Spiegel frühneuzeitlicher Karten*, in: *Schönere Heimat* 99/1 (2010), S. 25-30.
- *Augenscheinkarten – eine Quelle für die Kulturgeschichte. Eine Neuerscheinung untersucht zumeist unbekannte, handgezeichnete Karten aus der frühen Neuzeit, die einst für Gerichtsprozesse angefertigt wurden*, in: *Akademie Aktuell* 32/1 (2010), S. 38-41.
- Online-Publikation: *Erdglobus des Tranquillo Mollo, 1826* als Objekt des Monats Juli 2010 der Universitätsbibliothek Wien:
http://bibliothek.univie.ac.at/sammlungen/objekt_des_monats/005621.html
- *München auf alten Karten*, in: *Cartographica Helvetica* 42 (2010), S. 19-27 (gemeinsam mit Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER).
- *Die Globen der Sammlung Woldan: Erdkugeldarstellungen als Quelle für die Geschichtswissenschaft*, in: Thomas HORST, Petra SVATEK und Gerhard HOLZER (Hrsg.): *Die Leidenschaft des Sammelns. Streifzüge durch die Sammlung Woldan* (Edition Woldan 3, herausgegeben von der Österreichischen Akademie der Wissenschaften), Band 1, Wien 2010, S. 233-315.
- *Zur Entstehung der Manuskriptgloben des Heinrich Arboreus und des Philipp Apian*, in: *Der Globusfreund* 57/58 (2011), S. 111-127.
- *The Manuscript Globes of Heinrich Arboreus and Philipp Apian: The History of their Creation*, in: *Globe Studies* 57/58 (2011), S. 107-123.
(ausgezeichnet mit dem Fiorini-Haardt-Preis der Internationalen Coronelli-Gesellschaft für Globenkunde, Wien – vgl. Tony CAMPBELL: *Chronicle*, in: *Imago Mundi* 64 (2012), S. 244).
- *Zur Einführung*, in: Staatsbibliothek zu Berlin (Hrsg.): *Mercator-Hondius-Atlas. Gerardus Mercatoris et I. Hondii Atlas. Das ist Abbildung der gantzen Welt, mit allen darin begriffenen Laendern und Provintzen: Sonderlich von Teutschland, Franckreich, Niderland, Ost und West Indien: Mit einer Beschreibung derselben*, Darmstadt 2012, S. 3-7 (2 Aufl.).

Vgl. dazu die Ankündigung in den *Kartographischen Nachrichten* 62/2 (2012), S. 103 sowie Jens BISKY: *Die Kunst der Weltbeschreibung. Vor 500 Jahren wurde der Geograph Mercator geboren*, in: *Süddeutsche Zeitung* Nr. 54 vom Montag, 5. März 2012, S. 14; Johannes BRECKNER: *Der Blick der Entdeckungsreisenden. Zum Mercator-Jahr erscheint ein prachtvoller Nachdruck des Mercator-Hondius-Atlas von 1606*, in: *Darmstädter Echo* (27. Februar 2012), S. 13; Susann FLEISCHER, in: *literaturmarkt.info* (5. März 2012) vgl. http://www.literaturmarkt.info/cms/front_content.php?idcat=95&idart=5805; Theodor HOGG OSB: *Gerardus Mercatoris et I. Hondii Atlas*, in: *Erbe und Auftrag, Monastische Welt* 89, Nr. 1/13 (Februar 2013), S. 113; Alexander MICHEL: *Amerika kommt aus Baden*, in: *Südkurier* Nr. 158 (11. Juli 2012), S. 14 f.; Roland MISCHKE: *Die Kunst der Weltbeschreibung*, in: *an Bord. Das Magazin für Schiffsreisen und maritime Welten* 6 (Dezember 2012), S. 46-49; Werner STAMS, in: *Kartographische Nachrichten* 62/6 (2012), S. 334-336; Paul STÄNNER: *Von Windgöttinnen und Riesenfischen*, in: *Deutschlandradio* am 5. März 2012.
- *Das Paradies auf mittelalterlichen Landkarten*, in: *Münchener Theologische Zeitschrift* 63/2 (2012), S. 145-167.

Vgl. dazu Franz SIEPE: *Eva, die Schlange und das Böse. Die Vertreibung aus dem Paradies aus neufeministischer Sicht*, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* vom 8. August 2012, S. S N 3.
- *Gerhard Mercator (1512-1594) und sein Werk*, in: *Kartographische Nachrichten* 62 (2012), Heft 4, S. 171-178 (gemeinsam mit Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER).
- *Der Memminger Arzt Jakob Stopel († 1535) und sein humanistisch geprägtes Umfeld. Kulturhistorische Betrachtungen zum „Repertorium in Formam Alphabeticam“ von 1519*, in: Dieter BEINEKE / Otto HEUNECKE / Thomas HORST / Uwe G. F. KLEIM (Hrsg.): *Festschrift für Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner anlässlich des Ausscheidens aus dem aktiven Dienst* (Schriftenreihe des Instituts für Geodäsie 87), Neubiberg 2012, S. 109-129.

Online unter https://www.unibw.de/IfG/Org/schriftenreihe/heft-87-2012/87-horst/index_html

- *Kartenkopien im humanistischen Zeitalter. Ein Beitrag zur kartographiegeschichtlichen Quellenkunde*, in: Kurt BRUNNER / Thomas HORST (Hrsg.): *15. Kartographiehistorisches Colloquium München 2010. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge*. Herausgegeben in Verbindung mit Markus Heinz, der Kommission „Geschichte der Kartographie“ der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e.V. sowie der Arbeitsgruppe D-A-CH deutscher, österreichischer und schweizerischer Kartographiehistoriker DGfK-ÖKK/ÖGG-SGK, Bonn 2012, S. 57–85.
- *Ortslisten mit Koordinaten an der Schwelle der frühen Neuzeit und ihr Einfluss auf die Kartographie*, in: Kurt BRUNNER – Thomas HORST (Hrsg.): *15. Kartographiehistorisches Colloquium München 2010. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge*. Herausgegeben in Verbindung mit Markus Heinz, der Kommission „Geschichte der Kartographie“ der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e.V. sowie der Arbeitsgruppe D-A-CH deutscher, österreichischer und schweizerischer Kartographiehistoriker DGfK-ÖKK/ÖGG-SGK, Bonn 2012, S. 87–102 (gemeinsam mit Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER).
- *Die Entdeckung Venezuelas durch die Europäer und ihr Niederschlag in Karten des 16. und 17. Jahrhunderts*, in: Markus HEINZ – Wolf Günther KOCH (Hrsg.): *13. Kartographiehistorisches Colloquium und 9. Dresdner Sommerschule für Kartographie. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge (Schriftenreihe Kartographische Bausteine des Instituts für Kartographie der TU Dresden 34)*, Bonn 2012, S. 19–32.
- *Gericht und Herrschaft in Bayern*, in: Ingrid BAUMGÄRTNER (Hrsg.): *Fürstliche Koordinaten. Landesvermessung und Herrschaftsvisualisierung um 1600 (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde 46)*, Leipzig 2014, S. 233–250.
Vgl. dazu Lena THIEL: *Vermessen und Kartieren. Landvermessung als frühneuzeitliche Herrschaftspraxis*, online unter: http://www.lisa.gerda-henkel-stiftung.de/vermessen_und_kartieren
- *Kartographie und Grundstückseigentum in der Frühen Neuzeit*, in: zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement 139, Heft 6 (2014), S. 369–376.
Online unter: <http://geodaesie.info/zfv/heftbeitrag/4168>
- *Historische Aspekte der Kemptener Vereinödung – Zur Geschichte einer Vorform der Flurbereinigung in der Frühen Neuzeit*, in: zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement 140, Heft 1 (2015), S. 27–32.
Online unter: <http://geodaesie.info/zfv/heftbeitrag/4331>
- *Geschichte der Kartographie*, in: Homepage Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde an der Ludwig-Maximilians-Universität München: „Der Fächerkanon“.
Online unter: http://www.hgw.geschichte.uni-muenchen.de/ueber_uns/faecher/kartographie1/index.html
- *Ein Desiderat der Heimatforschung und Meilenstein der Kartographie in Bayern. Die Landesaufnahme des Fürstentums Pfalz-Neuburg 1579–1605*, in: *Schönere Heimat* 104/3 (2015), S. 184–193 (gemeinsam mit Georg PAULUS).
- *Chapter Thirteen: Mercator as Cosmographer: His Globes and their Relationship to Astrology*, in: Gerhard HOLZER – Valerie NEWBY – Petra SVATEK – Georg ZOTTI (Ed.): *A World of Innovation: Cartography in the Time of Gerhard Mercator*, Newcastle upon Tyne 2015, S. 232–251.

Vgl. dazu die Rezension von Edward KIRSCH, in: *The Portolan* 95 (Spring 2016), S. 65-67.

- *Die Neubesetzung der protestantischen Pfarrstelle zu Wirbenz in preußischer Zeit (1797/98) – dargestellt anhand Berliner Aktenmaterials*, in: Blätter des Bayerischen Landesvereins für Familienkunde 78 (2015), S. 10-16.
- *Kurzer Einblick in die Bürokratie des Königlichen Landgerichts Kemnath: Die Verehelichung des Johann Utting aus Hambühl, Pfarrer zu Wirbenz (1829–1836) betreffend*, in: Blätter des Bayerischen Landesvereins für Familienkunde 78 (2015), S. 17-20.
- *Gesamtedition der pfalz-neuburgischen Landesaufnahme unter Pfalzgraf Philipp Ludwig zwischen 1579 und 1605*, in: Helmut FLACHENECKER – Krzysztof KOPIŃSKI – Janusz TANDECKI (Hrsg.): Editionswissenschaftliches Kolloquium 2015. Die Geschichte im Bild (Publikationen des Deutsch-Polnischen Gesprächskreises für Quellenedition 8), Toruń 2016, S. 133-150 (gemeinsam mit Thomas FEUERER und Georg PAULUS).
Vgl. dazu auch: Georg PAULUS: Die Edition der pfalz-neuburgischen Landesaufnahme (1579–1605). Ein Projektbericht, in: Die Oberpfalz 103/1 (2015), S. 15–17 sowie Annett HABERLAH-POHL, in: Heimatkundliche Streifzüge. Schriftenreihe des Landkreises Roth 34 (2015), S. 95 f.
- *Kartographiehistorische Betrachtung der pfalz-neuburgischen Landesaufnahme*, in: Günter FRANK – Georg PAULUS (Hrsg.): Die pfalz-neuburgische Landesaufnahme (Regensburger Beiträge zur Heimatforschung 6), Kollersried 2016, S. 14-39.
http://www.heimatforschung-regensburg.de/565/1/014-036_Kartographiehistorische%20Betrachtung.pdf
Gesamtpublikation unter: <http://www.heimatforschung-regensburg.de/97/>
- Online-Publikation: *Handgezeichnete Kartenkopien des Straßburger Ptolemäus von 1513* als Objekt des Monats September 2016 der Universitätsbibliothek Wien:
http://bibliothek.univie.ac.at/sammlungen/objekt_des_monats/011947.html
- *Handgezeichnete Karten von der Umgebung der Hansestadt Hamburg und der Elbe aus dem 16. Jahrhundert*, in: Stader Jahrbuch 2016 (Stader Archiv – Neue Folge 106), Stade 2016, S. 147-179 (im Druck).
- *Foreword: Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars*, in: Thomas HORST – Marília DOS SANTOS LOPES – Henrique LEITÃO (Ed.): Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany (Passagem. Estudos em ciencias culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 10), Oxford u. a. 2017, S. 7 f. (im Druck, gemeinsam mit Marília DOS SANTOS LOPES und Henrique LEITÃO).
- *The Relationship between Portugal and the Holy Roman Empire at the Beginning of the Early Modern Period: a Brief Introduction*, in: Thomas HORST – Marília DOS SANTOS LOPES – Henrique LEITÃO (Ed.): Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany (Passagem. Estudos em ciencias culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 10), Oxford u. a. 2017, S. 9-35 (im Druck).
- *A Rediscovered Manuscript about Portuguese Plants and Animals – Preliminary Observations*, in: Thomas HORST – Marília DOS SANTOS LOPES – Henrique LEITÃO (Ed.): Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany (Passagem. Estudos em ciencias culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 10), Oxford u. a. 2017, S. 133-174 (im Druck).

4. Berichte bzw. Kritiken und Miszellen

- Beitrag zur *Ferienarbeit 1998 im Dorfmuseum Welschnofen* (gemeinsam mit Marianne DIREDER u. a.), in: Gemeindeblatt Welschnofen 9 (1998), S. 8.
- *Literatur in Bayern am Amazonas angekommen*, in: Literatur in Bayern 81 (2005), S. 64.
- *15th Colloquium on the History of Cartography*, in: Brussels International Map Collector's Circle Newsletter 39 (January 2011), S. 30 f. (gemeinsam mit Francis HERBERT).
- *12th International Symposium for the Study of Globes*, in: Brussels International Map Collector's Circle Newsletter 42 (January 2012), S. 15-17 (gemeinsam mit Sylvia SUMIRA).
- *Nikolaus von Kues als Fürstbischof von Brixen. Zur Neuerscheinung eines Teilbandes in den Acta Cusana*, in: Münchener Theologische Zeitschrift 65/2 (2014), S. 145-150.
- *Maps, Globes, Instruments and Books in the Early Modern History of Science at the CIUHCT in Lisbon*, in: Brussels International Map Collector's Circle Newsletter 49 (Mai 2014), S. 22 f.
- *História da Cartografia Ibérica: do Mediterrâneo ao Mundo (History of Iberian Cartography: from the Mediterranean to the World). International Workshop, 27–28 March 2014, Lisbon*, in: Brussels International Map Collector's Circle Newsletter 49 (Mai 2014), S. 24.
- *Conference and Exhibition about “Luís Serrão Pimentel (1613-1679) e a Ciência em Portugal no Séc. XVII” [Luís Serrão Pimentel (1613-1679) and Science in Portugal in the 17th Century]* in: Brussels International Map Collector's Circle Newsletter 50 (September 2014), S. 4 f.
- *Kritische Miszelle: Opicinus de Canistris und die „mystische Kartographie“.* Weiterführende Beobachtungen zu einer neuen Deutung, in: Zeitschrift für Kirchengeschichte 126/IV. Folge, LXIV (2015), Heft 1, S. 74–81.
- *Ankündigung: 3. Symposium der „International Society for the History of the Map“ (ISHMap) in Lissabon*, in: Kartographische Nachrichten 66/1 (2016), S. 33 f.
- *Ankündigung: Kosmographische Studien an der Universität Wien: Sebastian Binderlius († um 1528) und Joachim Vadian (1484–1551)*, in: ÖGW Res Novae IX (April 2016), S. 9.
Online: http://wissenschaftsgeschichte.ac.at/files/resnovae/09_2016.pdf

5. Lexikonartikel

- *Notburga von Rattenberg (um 1265–1313)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Nachtragsband 36 (2015), Sp. 667-713.
Online: http://bbkl.de/lexikon/bbkl-artikel.php?wt=1&art=../N/No-Ny/notburga_v_r.art
- *Johann II. (1455–1495), König von Portugal*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Nachtragsband 36 (2015), Sp. 945-972.
Online: http://www.bbkl.de/lexikon/bbkl-artikel.php?art=../Jo/johann_ii_v_p.art
- *Ribeiro, Diogo*, in: Ana SIMÕES – Maria Paula DIOGO – Henrique LEITÃO – Claudia CASTELO – Jaime VALENTINES-ALVAREZ (Coordinadores, CIUHCT, Lissabon): Dicionário biográfico de cientistas, engenheiros e médicos portugueses ou trabalhando em Portugal, (Online-Publikation, gemeinsam mit Samuel GESSNER, in Vorbereitung, erscheint 2016).

- *Jakob Ziegler (1470–1549)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Nachtragsband 38 (in Vorbereitung, erscheint 2017).
- *Urban Mapping in the German States*, in: Matthew H. EDNEY – Mary PEDLEY (Hrsg.): *Cartography in the European Enlightenment*. Vol. 4 of *The History of Cartography*, Chicago: University of Chicago Press (erscheint 2018).

6. Gegebene Interviews

- *How I got into Cartography. Interview with Thomas Horst by Nicola Boothby*, in: Brussels International Map Collector's Circle Newsletter 46 (2013), S. 26 f.
- *How I move forward with cartography*, in: Brussels International Map Collector's Circle Newsletter 49 (Mai 2014), S. 22.
- *Mercator-Hondius Atlas. Die Welt auf Papier*, in: Zillo Medieval (September 2014), S. 78.

7. Angenommene wissenschaftliche Veröffentlichungen (in Vorbereitung bzw. im Druck)

- *Gerhard Mercator (1512–1594) und sein Einfluss auf die Globen des 16. Jahrhunderts*, in: *Der Globusfreund* 61/62 (2016), S. 6-35 (in Vorbereitung).
- *Gerhard Mercator (1512–1594) and his influence on globes of the 16th century*, in: *Globe Studies* 61/62 (2016), S. 6-34 (in Vorbereitung).
- *A newly discovered manuscript by Leonhard Thurneisser zum Thurn (1531-1596) gives new insights for Portuguese history*, in: *Ágora. Estudos Clássicos em Debate* (in Vorbereitung, gemeinsam mit HENRIQUE LEITÃO und Bernardo HEROLD, auch in: *Revista da Cultura* unter dem Titel: *A "História Natural de Portugal" de Leonhard Thurneysser zum Thurn, ca. 1555-1556*).
- *Kosmographie und Kartographie in Mitteleuropa zu Lebzeiten des Wolfgang Lazius*, in: Elisabeth KLECKER – Stephan DONECKER – Petra SVATEK (Hrsg.): Tagungsband zum 500. Geburtstag des Wolfgang Lazius (1514–1565), Österreichischen Akademie der Wissenschaften (*Singularia Vindobonensia*), Wien 2016 (in Vorbereitung).
- *Spätmittelalterliche Grenzfeststellung, -abmarkung und -vermessung am Beispiel einer französischen Handschrift*, in: zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement 142 (2017, in Vorbereitung).
- *The Secrets of Terrestrial Paradise on Medieval Iconography*, in: José Meirinhos – Celia López Alcalde – João Rabalde (Edd.), *Secrets and Discovery congress in the Middle Ages*, Porto, 25 a 29 de junho de 2013 (*Textes et Etudes du Moyen Âge*), Madrid – Barcelona 2016, S. 333-349 (im Druck).
- *Die Bedeutung der Augenscheinkarten als Quelle für die historische Forschung*, in: Katrin Marx-Jaskulski (Hrsg.): *Pragmatische Visualisierung – Herrschaft, Recht und Alltag in Verwaltungskarten* (Tagungsband zur Konferenz, 8./9. September 2016 im Staatsarchiv Marburg; Schriften des Hessischen Staatsarchivs Marburg; 2017, in Vorbereitung).
- *Terrestrial Manuscript Globes of the Sixteenth Century (drawn or engraved on metal) as Sources for the History of Discoveries*, in: Catherine Hofmann et al (ed.): *The World in Spheres* [Exhibition Catalogue Louvre Abu Dhabi, 2017 and Bibliothèque nationale de France, 2018].

- Les globes terrestres manuscrits du XVI siècle (peints ou graves sur metal) comme sources de l'histoire des découvertes, in: Catherine Hofmann et al (ed.): *The World in Spheres* [Exhibition Catalogue Louvre Abu Dhabi, 2017 and Bibliothèque nationale de France, 2018].

8. Rezensionen

- Rezension von *Franz Schiermeier: Stadtatlas München. Karten und Modelle von 1570 bis heute*, München 2003, in: *Kartographische Nachrichten* 58/5 (2008), S. 278-279.
- Rezension von *Franz Schiermeier: Stadtatlas Nürnberg. Karten und Modelle von 1492 bis heute*, München 2006, in: *Kartographische Nachrichten* 59/2 (2009), S. 112.
- Rezension von *Fernand Hallyn: Gemma Frisius, arpenteur de la terre et du ciel*, Paris 2008, in: *Francia Recensio*. Online-Zeitschrift des Deutschen Historischen Instituts, Paris 2009, Nr. 4: Frühe Neuzeit – Revolution – Empire (1500–1815). vgl. URL: http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-4/FN/hallyn_horst
- Rezension von *Fernand Hallyn: Gemma Frisius, arpenteur de la terre et du ciel*, Paris 2008, in: *Cartographica Helvetica* 41 (2010), S. 57.
- Rezension von *Wojciech Iwánczak: Die Kartenmacher. Nürnberg als Zentrum der Kartographie im Zeitalter der Renaissance*, Darmstadt 2009, in: *Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte* 73/3 (2010), S. 899-901.
vgl. URL: <http://www.kbl.badw-muenchen.de/zblg-online/>
- Rezension von *Wojciech Iwánczak: Die Kartenmacher. Nürnberg als Zentrum der Kartographie im Zeitalter der Renaissance*, Darmstadt 2009, in: *Cartographica Helvetica* 41 (2010), S. 57.
- Rezension von *Volker Rödel (Hrsg.): Zwischen den Welten. Kriegsschauplätze des Donaauraums im 17. Jahrhundert auf Karten und Plänen. Begleitpublikation zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg/Generallandesarchiv Karlsruhe*, Karlsruhe 2010, in: *Cartographica Helvetica* 44 (2011), S. 56-57.
- Rezension von *Martin Lehmann: Die Cosmographia Introductio Matthias Ringmanns und die Weltkarte Martin Waldseemüllers aus dem Jahre 1507. Ein Meilenstein frühneuzeitlicher Kartographie*, München 2010, in: *Cartographica Helvetica* 44 (2011), S. 58.
- Rezension von *Angelo Cattaneo: Fra Mauro's Mappa Mundi And Fifteenth-Century Venice (Terrarum Orbis 8)*, Turnhout, Belgien (2011), in: *Cartographica Helvetica* 45 (2012), S. 60.
- Rezension von *Chet van Duzer: Johann Schöner's Globe of 1515. Transcription and Study (Transactions of the American Philosophical Society 100/5)*, Philadelphia 2010, in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 44 (September 2012), S. 10-11.
- Rezension von *Chet Van Duzer: Johann Schöner's Globe of 1515. Transcription and Study (Transactions of the American Philosophical Society 100/5)*, Philadelphia 2010, in: *Cartographica Helvetica* 46 (2012), S. 58.
- Rezension von *Beata Medyńska-Gulij: Graphic Design Techniques on Maps from World Atlases 1570-1662 and Their Influence on the Creation of Cartographic Principles*, Poznań 2011, in: *Cartographica Helvetica* 46 (2012), S. 59.

- Rezension von *Olivier Le Carrer: Die Vermessung der Ozeane. Welt- und Seekarten von der Antike bis zur Neuzeit. Aus dem Französischen von Jürgen Hassel, Bad Oeynhausen 2009*, in: *Kartographische Nachrichten* 62/1 (2012), S. 46 f.
- Rezension von *Genau Messen = Herrschaft Verorten. Das Reißgemach von Kurfürst August, ein Zentrum der Geodäsie und Kartographie. Ausstellungskatalog, herausgegeben von Wolfram Dolz und Yvonne Fritz für den Mathematisch-Physikalischen Salon der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Dresden 2010*, in: *Cartographica Helvetica* 47 (2013), S. 57.
- Rezension von *Florian Mittenhuber: Text- und Kartentradition in der Geographie des Klaudios Ptolemaios – Eine Geschichte der Kartenüberlieferung vom ptolemäischen Original bis in die Renaissance (Bern Studies in the History and Philosophy of Science 10), Bern 2009*, in: *Kartographische Nachrichten* 63/2-3 (2013), S. 106 f.
- Rezension von *John W. Hessler; Chet van Duzer: Seeing the World Anew: The Radical Vision of Martin Waldseemüller's 1507 & 1516 World Maps, Washington, DC: Library of Congress, 2012*, in: *Kartographische Nachrichten* 64/2 (2014), S. 103 f.
- Rezension von *Anna Meiser: „Ich trinke aus zwei Flüssen“. Zur Logik transkultureller Prozesse bei christlichen Achuar und Shuar im oberen Amazonien, Stuttgart 2013*, in: *Aufgang. Jahrbuch für Denken, Dichten, Musik* 11 (2014), S. 342-348.
- Rezension von *John W. Hessler; Chet van Duzer: Seeing the World Anew: The Radical Vision of Martin Waldseemüller's 1507 & 1516 World Maps, Washington, DC: Library of Congress, 2012*, in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 48 (2014), S. 12 f.
- Rezension von *Sylvia Sumira: The art and history of the globe, London 2014*, in: *IMCoS Journal. Journal of the International Map Collectors' Society* 136 (2014), S. 57 f.
- Rezension von *Frank Lestringant: Die Erfindung des Raums. Kartographie, Fiktion und Alterität in der Literatur der Renaissance (Erfurter Mercator-Vorlesungen), hrsg. von Jörg Dünne, Bielefeld 2012*, in: *Zeitschrift für Kirchengeschichte* 125/IV. Folge, LXIII (2014), S. 408-411.
- Rezension von *Walther L. Bernecker; Klaus Herbers: Geschichte Portugals, Stuttgart 2013*, in: *e-journal of Portuguese History* 12/2 (December 2014), S. 82-88. Online: http://www.brown.edu/Departments/Portuguese_Brazilian_Studies/ejph/html/issue24/pdf/v12n2a06.pdf
- Rezension von *Philipp Billion: Graphische Zeichen auf mittelalterlichen Portolankarten. Ursprünge, Produktion und Rezeption bis 1440, Marburg 2011*, in: *Cartographica Helvetica* 50 (2014), S. 66.
- Rezension von *Dietrich Boschung, Thierry Greub und Jürgen Hammerstaedt (Hrsg.), Geographische Kenntnisse und ihre konkreten Ausformungen (Morphomata 5), München 2013*, in: *Archiv für Kulturgeschichte* 96/2 (2014), S. 467-469.
- Rezension von *Folker Reichert: Das Bild der Welt im Mittelalter, Darmstadt 2013*, in: *Archiv für Kulturgeschichte* 96/2 (2014), S. 478-480.
- Rezension von *Tom Müller: Der junge Cusanus. Ein Aufbruch in das 15. Jahrhundert, Münster 2013*, in: *Archiv für Kulturgeschichte* 96/2 (2014), S. 496-498.
- Rezension von *Paul D. A. Harvey: Medieval Maps of the Holy Land, London 2012*, in: *Zeitschrift für Kirchengeschichte* 126/IV. Folge, LXIV, Heft 2 (2015), S. 363-365.

- Rezension von: *Marco Brösch / Walter Andreas Euler / Alexandra Geissler / Viki Ranff (Hrsg.): Handbuch Nikolaus von Kues. Leben und Werk, Darmstadt 2014*, in: Münchener Theologische Zeitschrift 66/4 (2015), S. 397-399.
- Rezension von: *Patrick Gautier Dalché (Hrsg.): La Terre. Connaissance, représentations, mesure au Moyen Âge, Turnhout (Brepols) 2013*, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 71/2 (2015), S. 750 f.
- Rezension von: *Der St. Galler Klosterplan. Begleittext, Beischriften und Übersetzung mit einem Beitrag von Ernst Tremp. Edited by the Stiftsbibliothek St. Gallen, St. Gallen 2014*, in: Imago Mundi 68/1 (2016), S. 112.
- Rezension von: *Rudolf Simek – Manuela Klein (Hrsg.): Johannes von Gmunden – zwischen Astronomie und Astrologie (Studia medievalia septentrionalia 22), Wien (Fassbaender) 2012*, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 72 (2016, in Vorbereitung).
- Rezension von: *Sandra Sáenz-López Pérez: The Beatus maps. The revelation of the world in the Middle Ages, Burgos 2014*, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 72 (2016, in Vorbereitung).
- Rezension von: *Marcel Nieden: Gerhard Mercator als Theologe (Lectiones Inaugurales 9), Berlin 2014*, in: Münchener Theologische Zeitschrift 67 (2016, in Vorbereitung).
- Rezension von: *Emmanuelle Vagnon: Cartographie et représentations de l’Orient méditerranéen en Occident (du milieu du XIIIe à la fin du XVe siècle), (Terrarum orbis 11), Turnhout 2013*, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 72 (2016, in Vorbereitung).
- Rezension von: *Michelina di Cesare, Studien zu Paulinus Venetus. De Mapa mundi. (Monumenta Germaniae Historica, Studien und Texte, 58). Wiesbaden 2015*, in: Mediaevistik. International Journal of Interdisciplinary Medieval Research 29 (2016, in Vorbereitung).
- Rezension von: *Klaus Krack – Gustav Oberholzer: Die Ostausrichtung der mittelalterlichen Kirchen und Gräber (Schriftenreihe des Instituts für Geodäsie 90), Neubiberg 2015*, in: Mediaevistik. International Journal of Interdisciplinary Medieval Research 29 (2016, in Vorbereitung).
- Rezension von: *Klaus Krack – Gustav Oberholzer: Die Ostausrichtung der mittelalterlichen Kirchen und Gräber (Schriftenreihe des Instituts für Geodäsie 90), Neubiberg 2015*, in: zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement 141/5 (2016), S. 374.
- Rezension von: *Ralph A. Ruch: Kartographie und Konflikt im Spätmittelalter. Manuskriptkarten aus dem oberrheinischen und schweizerischen Raum (Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen 33), Zürich 2015*, in: Mediaevistik. International Journal of Interdisciplinary Medieval Research 29 (2016, in Vorbereitung).
- Rezension von: *Chet van Duzer – Ilya Dines: Apocalyptic Cartography: Thematic Maps and the End of the World in a Fifteenth-Century Manuscript, Leiden 2015*, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 72 (2016, in Vorbereitung).
- Rezension von: *Hans Gaab: Die Sterne über Nürnberg. Albrecht Dürer und seine Himmelskarten von 1515 (Schriftenreihe der Nürnberger Astronomischen Gesellschaft 5), Nürnberg 2015*, in: Archiv für Kulturgeschichte 98 (2016, in Vorbereitung).

9. Filmbeiträge und Sonstiges

- *Ahnentafel der Familie Plank*. Beitrag zur Dauerausstellung im Dorfmuseum Welschnofen (Italien, seit Herbst 1996).
- Politisches Archiv des Auswärtigen Amtes Berlin (Hrsg.): *Findbuch Deutsche Botschaft Peking 1920-1945*, neu bearbeitet von Thomas HORST, M.A. im August 2004 (46 S.).
- *15. Kartographiehistorisches Colloquium, 2.–4. September 2010 in München. Programm und Zusammenfassungen*, zusammengestellt von Thomas HORST, Neubiberg 2010 (40 S.).
Online unter <http://www.kartengeschichte.ch/dach/coll-2010-zus.pdf>
- *Wissenschaftliche Betreuung eines Filmbeitrags von Dorothee Rengeling über Augenscheinkarten*, ausgestrahlt in: „Wir in Bayern“ (Bayerisches Fernsehen, Sendetermin: 25.10.2010, 15:30-16:45 Uhr, Länge 8'00"; Wiederholung: 24.10.2011, 15:35 Uhr und 10.10.2014, 15.30-16.45 Uhr).
- *Kurt Brunner 65 Jahre*, in: *Cartographica Helvetica* 43 (2011), S. 2.
- *Kompakt-Einführung in die Philosophiegeschichte von der Antike bis zur Gegenwart unter besonderer Berücksichtigung der philosophischen Gottesfrage*, München 2012 (Auftragsarbeit für das Martin-Grabmann-Forschungsinstitut für Mittelalterliche Theologie und Philosophie; 151 S.).
Online unter http://www.kaththeol.uni-muenchen.de/stud_for_einh/grabmann/lehrveranst/index.html
- *Zum Geleit*, in: Kurt BRUNNER – Thomas HORST (Hrsg.): *15. Kartographiehistorisches Colloquium München 2010. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge*. Herausgegeben in Verbindung mit Markus Heinz, der Kommission „Geschichte der Kartographie“ der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e.V. sowie der Arbeitsgruppe D-A-CH deutscher, österreichischer und schweizerischer Kartographiehistoriker DGfK-ÖKK/ÖGG-SGK, Bonn 2012, S. V.
- *Kurt Brunners Lebensweg. Vom Lehrling zum Professor*, in: Dieter BEINEKE / Otto HEUNECKE / Thomas HORST / Uwe G. F. KLEIM (Hrsg.): *Festschrift für Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner* anlässlich des Ausscheidens aus dem aktiven Dienst (Schriftenreihe des Instituts für Geodäsie 87), Neubiberg 2012, S. 11 f.
Online unter <https://www.unibw.de/IfG/Org/schriftenreihe/heft-87-2012/87-lebenslauf/index.html>
- *Kurt Brunner (1945–2015)*, in: *Kartographische Nachrichten* 65/3 (2015), S. 161 f.
- *Nachruf auf Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner*, in: *zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement* 140/3 (2015), S. 194 f.
- *Nachruf* [auf Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner], in: *Hochschulkurier* 53 (Juli 2015, S. 47; gemeinsam mit Karl-Heinz THIEMANN).
- *Nachruf auf Univ.-Prof. i. R. Dr.-Ing. Kurt Brunner*, in: *Mitteilungen des Deutschen Vereins für Vermessungswesens (DVW) Bayern e.V.* 67/2 (2015), S. 196 f. (gemeinsam mit Karl-Heinz THIEMANN).
- *Nachruf auf Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner*, in: *Arbeitsgemeinschaft für vergleichende Hochgebirgsforschung* (2015, gemeinsam mit Karl-Heinz THIEMANN).
Online unter <http://www.hochgebirgsforschung.de/Download/Nachruf%20Brunner.pdf>
- *In memoriam: Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner (1945–2015)*, in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 53 (2015), S. 38.
- *Kurt Brunner (17 September 1945–15 March 2015)*, in: *Imago Mundi* 68/1 (2016), S. 97 f.
Online unter <http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/03085694.2016.1107387>

10. Redaktionelle Mitarbeit

- *10. Kartographiehistorisches Colloquium Bonn 2000. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge.* Herausgegeben von Kurt BRUNNER und Markus HEINZ in Verbindung mit der Kommission «Geschichte der Kartographie» der Deutschen Gesellschaft für Kartographie sowie der Arbeitsgruppe D-A-CH deutscher, österreichischer und schweizerischer Kartographiehistoriker, Bonn 2008 [i. e. 2010]. XIV, 311 Seiten mit vielen mehrfarbigen und 68 einfarbigen Abbildungen.
- Franz Xaver BISCHOF – Martin THURNER (Hrsg.): *Die benediktinische Klosterreform im 15. Jahrhundert* (Veröffentlichungen des Grabmann-Institutes zur Erforschung der Mittelalterlichen Theologie und Philosophie 56), Berlin 2013 (315 Seiten).
- *Münchener Theologische Zeitschrift* (MthZ):
 - 64 (2013): Heft 1: Musik und Religion
Heft 2: Die historische Rückfrage nach Jesus
Heft 3: (gemischtes Heft)
Heft 4: Das Zweite Vatikanische Konzil in seiner und unserer Zeit
 - 65 (2014): Heft 1: Xenotransplantation als theologische Herausforderung
Heft 2: (gemischtes Heft)
Heft 3: (gemischtes Heft)
Heft 4: Zur Geschichte der Katholisch-Theologischen Fakultät der Universität München und des Herzoglichen Georgianums im 19. und 20. Jahrhundert
 - 66 (2015): Heft 1: Ehrenpromotion des Ökumenischen Patriarchen Bartholomaios
Heft 2: (gemischtes Heft)
Heft 3: Moralpsychologie und Theologie
Heft 4: (gemischtes Heft)

11. Mitgliedschaften bei wissenschaftlichen Vereinigungen

- Bayerischer Landesvereins für Familienforschung e.V., München.
- Internationale Coronelli-Gesellschaft für Globenkunde, Wien.
- Brussels International Map Collectors' Circle, Brüssel.
- European Society for the History of Science
- Founding Member (2009–2011), German New Editor/List Moderator (2012–2014) und (seit 2011) Trustee der “International Society for the History of the Map” (ISHM), London. Vgl. <http://ishm.elte.hu/>

12. Preise und Stipendien

2010: Fiorini-Haardt-Preis der Internationalen Coronelli-Gesellschaft für Globenkunde, Wien.

Vgl. Tony CAMPBELL: Chronicle, in: *Imago Mundi* 64 (2012), S. 244.

2012: Georges Erhard-Preis der Société de Géographie, Paris.

Vgl. Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie 185, n° 21 (Mars 2013), S. 21 f.

2015: The American Friends of the J.B. Harley Research Fellowships, Inc: Travel Grant to attend the International Conference on the History of Cartography (July 2015).

Dr. Thomas HORST, M.A.
 Universität der Bundeswehr München
 Inst. für Geodäsie – Abt. Landmanagement
 Werner-Heisenberg-Weg 39
 85577 Neubiberg
 E-mail: thomashorst@gmx.net
thomas.horst@unibw.de



Organisation von wissenschaftlichen Kongressen

- (1) 01.-04.09.2010 15. Kartographiehistorisches Colloquium München 2010: Organisation sowie Leitung der Session „Aktuelle Projekte der Schweiz“.
- Die Veranstaltung fand in enger Zusammenarbeit mit dem Landesamt für Vermessung und Geoinformation Bayern, der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz und dem Lehrstuhl für Kartographie und Topographie der Universität der Bundeswehr München statt.
- (2) 27.-28.03.2014 III. Internationaler Workshop “*História da Cartografia Ibérica do Mediterrâneo ao Mundo*” in Lissabon: Organisation, Leitung der Session IV und Kommentator zum Vortrag “*Os padrões das descobertas na cartografia renascentista*“ von Antonio Sánchez.
- Die Veranstaltung fand in enger Zusammenarbeit mit dem Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia (CIUHCT) in der Nationalbibliothek von Portugal in Lissabon statt.
- (3) 13.06.2014 2nd Symposium der „International Society for the History of the Map“ (ISHMap) zum Thema “*Mapping Conflicts – Conflicts in Maps*“ in der Bibliothèque nationale de France in Paris: Mitarbeit im wissenschaftlichen Auswahlkomitee, vgl. <http://ishm.elte.hu/?q=archives>.
- (4) 04.-06.09.2014 6th International Conference of the European Society for the History of Science: “*Communicating Science, Technology and Medicine*” am CIUHCT in Lissabon: Mitarbeit im wissenschaftlichen Auswahlkomitee sowie Leitung der Sessionen 51-I: “*Circulating Knowledge in the Ancient, Medieval and Early Modern Periods*” & 54-III: “*Conceptual Issues in Mathematics*”.
- (5) 20.-21.11.2014 Internationaler Workshop zum Thema “*Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany*” in Lissabon: Hauptorganisation und Leitung von Panel I: Historical relations.
- Der interdisziplinär ausgerichtete Workshop fand in enger Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Interdisziplinäre Forschung und Innovation (ZIFI) und in Kooperation mit dem Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia (CIUHCT) und in Kooperation mit dem Centro de Estudos de Comunicação e Cultura (CECC, Universidade Católica Portuguesa) in der Nationalbibliothek von Portugal in Lissabon statt.
- http://www.bnportugal.pt/index.php?option=com_content&view=article&id=977%3Aexposicao-bodoni-ou-a-invencao-da-simplicidade-29-nov&catid=164%3A2014&lang=pt
- Vgl. den Tagungsbericht von Luís TIRAPICOS: Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of Knowledge between Portugal and Germany, 20.11.2014–21.11.2014 in: H-Soz-Kult, 08.10.2015, <http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-6083>.

- (6) 03.-04.06.2016 Third ISHMap-Symposium “*Encounters and Translations: Mapping and Writing the Seas of the World*” in der Biblioteca Nacional in Lissabon (mit Ausstellung): Hauptorganisation und Leitung des wissenschaftlichen Auswahlkomitees, der Opening Session und von Session I: *Indigenous Cartography*.
- Der interdisziplinär ausgerichtete Workshop mit mehr als 50 internationalen Teilnehmern fand in enger Zusammenarbeit mit dem Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia (CIUHCT) und der International Society for the History of the Map (ISHMap) in der Nationalbibliothek von Portugal in Lissabon statt, vgl. <http://ishm.elte.hu/?q=meetings> sowie den Tagungsbericht von Sarah TYACKE, in: *Imago Mundi* 69/1 (2016, im Druck).
- (7) 17.-18.06.2016 Internationaler Workshop zum Thema “*Universum Infinitum. From the German Philosopher Nicolaus Cusanus to the Iberian Discoveries in the 15th Century: Ocean World in European Exploration*” in der Biblioteca Nacional in Lissabon (mit Ausstellung): Hauptorganisation sowie Leitung der Opening Session.
- Der interdisziplinär ausgerichtete Workshop fandet in enger Zusammenarbeit mit dem Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia (CIUHCT) und in Kooperation mit der „Kueser Akademie für Europäische Geistesgeschichte“ bzw. der „Cusanus-Hochschule“ (Bernkastel-Kues) in der Nationalbibliothek von Portugal in Lissabon statt.
- http://www.ciuhct.org/pt/workshop_universum_infinitum
- http://www.bnportugal.pt/index.php?option=com_content&view=article&id=1168%3Aworks-hop-internacional-universum-infinitum-from-the-german-philosopher-nicolaus-cusanus-14011464-to-the-iberian-discoveries-in-the-15th-century-ocean-world-in-european-exploration-17-e-18-jun-16&catid=166%3A2016&lang=pt
- Vgl. die Tagungsberichte von Johanna HUECK, in: Newsletter der Cusanus-Hochschule 1 (2016), Robert KING: *Universum Infinitum at the Biblioteca Nacional de Portugal*, in: AAMH [The Australian Association for Maritime History] Quarterly Newsletter 141 (September/October 2016), S. 4 sowie von Thomas Paul BRYSCHE in: „News“ des Klaus-Reinhardts-Institutes (http://www.kricu.com/report_universum_infinitum.pdf) und auf dem Online-Portal H-Soz-Kult:
- (8) 22.-24.09.2016 Internationales Symposium über „*Representing global power in Iberia: Diogo Ribeiro’ world maps and Early Modern Science*” auf der 7th International Conference of the European Society for the History of Science (ESHS): Organisation zusammen mit Antonio SÁNCHEZ (Lissabon) und Samuel GESSNER (Dresden).
- Vgl. Book of Abstracts. 7th International Conference of the European Society for the History of Science, Prague, Czech Republic, 22–24 September, 2016, p. 208–214.
- <http://7eshs2016.guarant.eu/files/eshs-2016-book-of-abstracts.pdf>
- (9) 17.-22.04.2017 Wissenschaftliche Rundreise der Eugen-Biser-Stiftung (München) unter dem Titel „*Rund um Lissabon. Auf den Spuren von Mönchen, Königen und Seefahrern*“ (Organisation und Reisebegleitung).
- (10) 13.-16.09.2017 Internationale Session „*Transkulturelle Beziehungen: Deutschland und Portugal im Zeitalter der ersten Globalisierung [Relações transculturais: a Alemanha e Portugal na época da primeira globalização]*” auf dem 12. Lusitanistentag an der Johannes-Gutenberg-Universität in Mainz.
- Organisation zusammen mit Yvonne HENDRICH (Mainz) und Jürgen POHLE (Lissabon).

Dr. Thomas HORST, M.A.
 Universität der Bundeswehr München
 Inst. für Geodäsie – Abt. Landmanagement
 Werner-Heisenberg-Weg 39
 85577 Neubiberg
 E-mail: thomashorst@gmx.net
thomas.horst@unibw.de



Lehrveranstaltungsverzeichnis

- | | |
|---|---|
| SoSe 2001 WiSe 2001/02 WiSe 2002/03 | Tutor am Institut für Geschichtliche Hilfswissenschaften, München: Einführung für Studienanfänger, intensive Vor- und Nachbereitung von Lehrveranstaltungen am Historikum sowie Abschlussbetreuung von Lang- zeitstudierenden. |
| SoSe 2009 | Übung über <i>Altkarten als Quelle für den Historiker</i> am Institut für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde an der Ludwig-Maximilians-Universität München (2-stündig, 18 Teilnehmer). |
| FTS 2014 | Übung über <i>Alte Karten und Globen als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion) – Old Maps and Globes as Sources for Cultural History (with excursion)</i> im Rahmen von Studium+ der Universität der Bundeswehr München (Blockveranstaltung, 3-stündig, 22 Teilnehmer). |
| SoSe 2015 | Übung über <i>Altkarten als Quelle für den Historiker</i> am Institut für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde an der Ludwig-Maximilians-Universität München (Blockveranstaltung, 2-stündig, 18 Teilnehmer). |
| HTS 2015 | Übung über <i>Alte Karten und Globen als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion) – Old Maps and Globes as Sources for Cultural History (with excursion)</i> im Rahmen von Studium+ der Universität der Bundeswehr München (Blockveranstaltung, 3-stündig, 22 Teilnehmer). |
| SoSe 2016 | Proseminar (Bachelor, Modul I) über <i>Kosmographie von der Antike bis in die Neuzeit</i> an der Universität Wien (Blockveranstaltung, gemeinsam mit Univ.-Assistentin Mag. Dr. Petra SVATEK, 2-stündig, 22 Teilnehmer). |
| HTS 2016 | Übung über <i>Alte Karten und Globen als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion in den Kartensaal der Bayerischen Staatsbibliothek) – Old Maps and Globes as Sources for Cultural History (with excursion to the map room at the Bavarian State Library)</i> im Rahmen von Studium+ der Universität der Bundeswehr München (Blockveranstaltung, 3-stündig, 20 Teilnehmer). |
| FTS 2017 | Übung über <i>Historische Weltbilder: Kosmographische Darstellungen (Karten, Atlanten und Globen) als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion)</i> im Rahmen von Studium+ der Universität der Bundeswehr München (Blockveranstaltung, 3-stündig). |

WiSe 2017/2018 Übung über *Altkarten als Quelle für den Historiker* am Institut für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde an der Ludwig-Maximilians-Universität München (2-stündig).